

Programa de Estudios por Competencias

1.- Identificación del Curso

Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades
Departamento de Filosofía

Academia:

1. Lógica y Filosofía de la Ciencia
2. Historia de la Filosofía
3. Filosofía Política
4. Disciplinas Filosóficas Tradicionales
5. Filosofía Latinoamericana
6. Seminarios sobre Textos Filosóficos
7. Metodología y Didáctica de la Filosofía

Nombre de la Unidad de Aprendizaje.

Antropología filosófica I

Clave de la Materia:

Horas Teóricas: 60

Horas Práctica:

Total de Horas: 60

Valor en Créditos:

Tipo de Curso	Nivel	Carrera	Pre-requisitos
1. <input checked="" type="checkbox"/> Curso	Licenciatura	Lic. En Filosofía	
2. <input type="checkbox"/> Seminario			
3. <input type="checkbox"/> Taller			

Área de Formación:

1. Básica Común Obligatoria
2. Básica Particular Obligatoria
3. Filosofía de la Ciencia
4. Filosofía Social
5. Filosofía Latinoamericana
6. Filosofía Clásica y Contemporánea
7. Filosofía de la Educación

Elaborado.

Datos curriculares del profesor:

El Doc. Fabián Acosta Rico nació en la ciudad de Guadalajara Jalisco. Estudió en la Universidad de Guadalajara la licenciatura y la maestría en Filosofía. Terminó el doctorado en Ciencias Sociales, en el Ciesas de Occidente.

Es jefe del Departamento de Investigación y Divulgación del Archivo Histórico de Jalisco (AHJ); imparte varias asignaturas en el Departamento de Filosofía de la UdeG relacionadas con la historia y las religiones.

Ha escrito varias obras, entre ellas destacan: *Corona y Lozada, Sombras de la Revolución, Victoriano Huerta y la Decena Trágica; Obra y situación del gran benefactor de la Nueva Galicia Fray Antonio Alcalde; El pensamiento Político de José Vasconcelos; El pensamiento social de la Iglesia sobre el poder político; Bitácora de un Estado, tomo I, II y III; La Vuelta del Poniente* (inédito).

Imparte clases en varias maestrías: en la Educación, de la UNIVA, en la de Educación y Familia, de Enlace de Occidente y en la de Bioética, del Colegio de Bioética de Jalisco.

Dirige y redacta la revista electrónica: *El Tiempo Jalisco* del AHJ. Ha dado conferencias y cursos sobre variados temas: Historia, Filosofía y culturas antiguas. Ha publicado varios artículos en revistas y libros colectivos referentes a problemáticas y tópicos filosóficos, bioéticos y sobre todo religiosos: entre estas publicaciones están: *Ética y Política*, y *¿Dios Existe?* Ambas publicadas por la Universidad de Guadalajara.

Es colaborador regular del programa de radio El acordeón, de Manuel Falcón. Por invitación de Medios UdeG ha participado en programas de televisión, de radio y entrevista en varias estaciones y canales comentando sobre temas históricos o filosóficos.

Pertenece al Colegio de Bioética del Estado de Jalisco, y al Centro de Estudios de Religión y Sociedad (Cerys) de la UdeG. Es también investigación honorario del Instituto de Estudios del Federalismo “Prisciliano Sánchez”.

2.- Presentación:

El curso estudia las distintas perspectivas filosóficas a través de las cuales se ha tratado de abordar al hombre como idea, concepto o ser concreto. El universo de las problemáticas filosóficas es muy amplio. Una temática crucial, desde la época clásica, ha sido el *hombre*; algunos filósofos y pensadores de la antigüedad (como Platón, Aristóteles, Plotino...) emprendieron la búsqueda, intelectual-reflexiva, de la esencia de lo humano para de ella extraer la definición o concepto de este ser distinto a las demás criaturas por su capacidad de pensar; esa búsqueda, continuó a la luz de la teología y la revelación durante la Edad Media y fue retomada en el renacimiento a través de una filosofía que apuntaba hacia un antropocentrismo que le revaloró la inteligencia y belleza humana tomando distancia del teísmo creacionista. Un objetivo del curso es sondear esta pretensión de encontrar la esencia de lo humano y confrontar las distintas posturas que se han tomado respecto a ella: entre quienes niegan su existencia, la afirman o sostienen su constante formación.

3.- Unidad de Competencia.

Con base a los conocimientos obtenidos en el curso, el alumno será capaz de analizar y explicar la transformación histórica de la concepción de hombre en ámbito de la filosofía, durante la época antigua, pasando por el Medievo hasta el Renacimiento.

4.- Saberes

Saberes Teóricos:

El concepto de hombre o concepción que de él se tiene ha cambiado en el transcurso del tiempo; el alumno aprenderá precisamente cómo lo definían las ciencias antiguas; ciencias como la Metafísica y la Cosmología. Patentizará de que manera las viejas definiciones y concepciones de lo humano fueron negadas o reformadas por la Teología romana; y cómo, al final, la antropología cristiana fue dejada de lado ante el avance de la ciencia y la filosofía racionalista.

Por último conocerá algunos de los principales exponentes y sus teorías de la Filosofía Antropológica Filosófica, situados entre la época antigua y el renacimiento.

Saberes Prácticos:

El alumno desarrollará ciertas habilidades para investigar y analizar, desde una perspectiva filosófica, problemáticas concernientes a la Antropología como disciplina que se propone definir lo humano y las implicaciones que una definición determinada de “Hombre” tienen en la búsqueda de darle sentido o finalidad al hecho de encarnar dicha condición.

Saberes Formativos:

El estudiante valorará la condición humana y la responsabilidad que conlleva esta toma de conciencia en la defensa de las prerrogativas inherentes o consustanciales a dicha condición.

5.- Contenido del Curso

Introducción:

- El problema de lo humano desde la perspectiva de la Filosofía

Unidad I: El hombre frente a lo sagrado durante la época antigua: una exploración por algunas antropogonías o mitos referentes a la creación del hombre.

1. Análisis de algunos mitos referentes a la creación del hombre vistos desde la obra Mircea Eliade.
2. El tránsito de la concepción animista a la politeísta como un salto cualitativo que conlleva la des-deificación de la naturaleza y la divinización de lo humano.
3. La teoría del hombre cósmico en las culturas hindú y china.
4. El ciclo del héroe y la apoteosis de lo humano desde la visión mítica griega y de los pueblos septentrionales de Europa.

Unidad II: La concepción del hombre en la Grecia clásica y un repaso a pensadores y sus ideas acerca de lo humano

1. Antecedente: la idea de hombre en la Grecia de Homero.
2. Perfiles del humanismo griego en el pensamiento de los presocráticos y los sofistas.
3. El hombre como tema central de la Filosofía socrática.
4. La antropología platónica.
5. La idea de alma en Aristóteles y su concepción de animal político.

Unidad III: El modelo antropológico planteado por la filosofía cristiana-católica durante el Medioevo y la propuesta alternativa del Gnosticismo cristiano.

1. Las distintas ideas de hombre durante los primeros siglos del cristianismo: la controversia entre las concepciones antropológicas de la Patrística y las del Gnosticismo cristiano.
2. La antropología agustiniana.
3. La idea de hombre a la luz de la Filosofía de Tomás de Aquino.

4. La revaloración de la figura femenina en la Corte de Leonor de Aquitania
5. Contestaciones a la ortodoxia católica y sus visión de lo humana en el misticismo alemán y en los movimientos cismáticos surgidos en el Mediodía Franceses

Unidad III: El Renacimiento y el re-emerger del humanismo

1. El estudio del hombre a la luz del hermetismo: astrología y alquimia.
2. El protestantismo y su redefinición de la posición del hombre ante Dios
3. El humanismo contrareformista: una revisión de las tesis de Moro y de Róterdam.
4. Maquiavelo y el esbozo de una antropología negativa.

6.- Acciones:

El profesor expondrá su clase guiándose con un esquema temático o conceptual (en forma de cuadro sinóptico) que especificará o rotulará los puntos más relevantes del tema del día; al alumno se le dará una lectura previa, relacionada con la exposición, que tendrá que realizar con antelación y de la cual entregará un reporte. Al final de la clase se dará el tiempo pertinente para comentarios y aportaciones.

7.- Elementos para la evaluación

- **Evidencias de aprendizajes**

El alumno desarrollará un pensamiento crítico acerca los tópicos referentes a la problemática filosófica que se cierne entorno al hombre.

- **Criterio de Desempeño**

El alumno podrá estudiar, por su cuenta, textos sobre los temas expuestos en el curso pues, además de estar ya familiarizado con los conceptos y el discurso, conocerá nociones y referencias que le facilitaran la comprensión y asimilación de sus contenidos.

- **Campo de Aplicación**

El alumno poseerá las orientaciones y referencias mínimas para investigar los fenómenos antropológicos a través de la literatura especializada o directamente.

8.- Calificación

- 25 puntos por asistencias y participación en clase.
- 25 puntos por reportes de lecturas.
- 50 puntos por exámenes: dos parciales.

9.- Acreditación

Los alumnos tendrán una asistencia participativa, donde expondrán sus dudas o sugerencias al maestro; así mismo deberán cumplir con los requisitos en los trabajos que el maestro señale. Esto le llevará a obtener una buena calificación y a alcanzar con los objetivos previstos en el programa

10.- Bibliografía

Carlyle, Thomas. Los héroes.
Madrid, España, 1985.
Sarpe

Cassirer, Ernst. Antropología Filosófica.
México, 1997.
Fondo de Cultura Económica

Eliade, Mircea. Historia de las Creencias y las Ideas Religiosas. Tomo II y III
Barcelona, España, 1988.
Paidós

Eliade, Mircea. Lo sagrado y lo profano.
Barcelona, España, 1998.
Paidós

Eliade, Mircea. Tratado de Historia de las Religiones.
México, 1984.
Editorial Era

Scholem, Gershom. Las Grandes Tendencias de la Mística Judía.
México, 1996.
Fondo de Cultura Económica

Marther, Robert. La revolución psicoanalítica.
México, 1978.
Fondo de Cultura Económica

Scholem, Gershom. Las Grandes Tendencias de la Mística Judía.
México, 1996.
Fondo de Cultura Económica

Schuon, Frithjof. Resumen de Metafísica integral.
Barcelona, España, 2004.
Olañeta

Schuon, Frithjof. Forma y Substancia en las Religiones.
Barcelona, España, 1998.
Olañeta

Documentos en formato electrónico

Aristóteles. Metafísica.

<http://www.mercaba.org/Filosofia/HT/metafisica.PDF>

Engels, Federico. El Origen de la familia, la propiedad privada y el estado

<http://ubvmerida.sytes.net/BIBLIOTECA/GESTIONSOCIAL/DECIMOSEMESTRE/UCXXI/BibliografCDarecomendada/TemaIV/ElorigendelfamilialapropiedadprivadayelestadoEngels.pdf>

Freud, Sigmund. Tótem y tabú.

<http://www.pcs-mfc.org/documentos/libros/Fortalecimiento-de-Lideres/Sigmund-Freud-Totem-y-Tabu.pdf>

Jaeger, Werner. Paideia.

<http://www.pcs-mfc.org/documentos/libros/Fortalecimiento-de-Lideres/Sigmund-Freud-Totem-y-Tabu.pdf>

Platón:

Fedón o acerca del alma

<http://www.philosophia.cl/biblioteca/platon/Fed%F3n.pdf>

Fedro

<http://www.filosofia.org/cla/pla/img/azf02257.pdf>

La República, Libro VII

<http://blocs.xtec.cat/passions/files/2010/09/la-republica4.pdf>

Vidal, F. Canal. Historia de la filosofía Medieval

<http://www.olimon.org/uan/tomista-medieval.pdf>