

## PROGRAMA DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS

### 1. Identificación del curso

Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades  
Departamento de Filosofía

#### **Academia:**

Metodología y Didáctica de la Filosofía

#### **Nombre de la Unidad de Aprendizaje:**

SEMINARIO DE TITULACIÓN

Horas de conducción académica: 60

Horas de trabajo independiente: 20

Tipo de curso: Seminario

Nivel: Licenciatura

Área de formación: Básica Particular Obligatoria

**Datos del profesor:** José María Nava Preciado

### 2.- Descripción del curso y su importancia:

Una tesis es un documento escrito argumentativo con el cual el estudiante de filosofía, una vez que cubra las materias del Plan de Estudios y los requisitos institucionales, podrá obtener el grado de Licenciado en Filosofía. Llevar a cabo la realización de la tesis implica, por un lado, dominar ciertas habilidades, capacidades, destrezas y actitudes, que cuando no se lograron desarrollar en el transcurso de la carrera difícilmente se adquirirán después, lo que dificultaría seriamente la posibilidad de ver realizada una tesis. Y por el otro, tener disciplina para que de manera permanente el estudiante dedique algunos minutos, sino horas, para avanzar.

Las habilidades referidas para llevar a cabo una tesis son las siguientes:

Escribir, redactar y comprender textos filosóficos.

Discriminar ideas importantes.

Comentar textos filosóficos que permiten establecer comparaciones, analogías, oposiciones y confrontaciones de tesis e ideas.

Establecer puntos de vista, argumentarlos y defenderlos por la vía racional.

Manejar, seleccionar y acopiar fuentes pertinentes y útiles para la tesis a desarrollar.

Las capacidades son:

Abstracción, de investigación, de síntesis, de análisis, de deducción, de inducción y analogía.

Las destrezas para realizar una tesis serían: argumentativa, verbal, comunicativas, expositivas, informativas.

Las actitudes que se requieren son:

Crítica, problematizadora, reflexiva, de apertura a la diferencia, de tolerancia y respeto hacia los otros, de interés hacia ciertos campos del conocimiento.

Una vez que el estudiante cultiva estas cualidades, se puede decir que está apto para llevar a cabo tal empresa, sin embargo no basta eso, pues se requiere un ingrediente que no aparece en los manuales, ni en los cursos de seminario de tesis: el interés propio para hacer una tesis. La necesidad de llevarla a cabo, el entusiasmo o el gusto por desarrollar un trabajo escrito y formal para someterlo a un jurado crítico. Si no hay ese elemento difícilmente se puede apasionar uno por algo al grado de desarrollarlo hasta su fin.

Por eso, desde mi experiencia, considero que hacer una tesis es también un proyecto de vida y es necesario no sólo el ‘poder hacer’ sino también el ‘querer hacer’. Por tal razón este seminario sólo tiene como objetivo ofrecer al estudiante elementos para que comprenda:

- ◆ ¿Qué es una tesis?
- ◆ ¿Cuáles son sus partes?
- ◆ ¿Cuál es la importancia de su estructura formal y de contenido?
- ◆ ¿Cómo se logra la argumentación, la coherencia y la consistencia en una tesis?
- ◆ ¿Cuál es la importancia de la delimitación del tema? ¿Cómo elegir un tema?
- ◆ ¿Cómo se inicia la búsqueda de la información? entre otras.

Pero eso no garantiza que quien tome el seminario aprenda a hacer una tesis, solo poseerá información, porque en realidad sólo se aprende a elaborar una tesis haciéndola. Una vez hecha esta aclaración desde los objetivos de esta asignatura, creo que quedará clara una postura: no se puede obligar a un estudiante a hacer algo, éste decide si lo hace o no. Sin embargo, si es responsabilidad de quien imparte un curso cumplir con sus objetivos, eso es lo que nos propondremos en este seminario.

La importancia de hacer una tesis es capital, no sólo para obtener el título sino para evidenciar que sé es capaz de escribir una idea, de argumentarla y comentarla estableciendo una postura, quizás cuestionable, pero consistente. Alguien puede estar de acuerdo o no con la postura y los argumentos de un tesista, lo importante es la consistencia en la exposición de un argumento, la claridad argumentativa y la solidez de la tesis. Siempre habrá detractores, eso es lo interesante de este proceso.

Una tesis, hasta cierto punto, puede determinar la vida profesional e intelectual, porque a partir de ella nos identificarán con una postura, con un autor, con una idea; al grado de que en currículo profesional se exigirá el título de la tesis profesional para tener una idea de las inclinaciones y competencias profesionales de un licenciado. Esto, aunque parezca obvio es importante subrayarlo, la evidencia nos permite comprender la importancia de hacer una tesis en la Licenciatura. La tesis es la forma más clara de evidenciar lo que se ha aprendido en una carrera.

En este curso de “Seminario de Titulación” deseo dejar claros los límites y las posibilidades. Pues es, desde mi perspectiva, una tarea ineludible y necesaria. Espero que a lo largo de este seminario se logren entusiasmar los estudiantes y vean la importancia de hacer una tesis, en estos momentos en que, a veces, por economía se recurre a otras opciones de titulación, para que en el Seminario de Tesis en Filosofía el estudiante logre avanzar de manera significativa.

### **3.- Unidad de competencia**

- Analizar los elementos que integran una tesis, sus partes y su estructura.

- Discutir los alcances de la elección de un tema de tesis
- Conocer algunos métodos aplicados al análisis de obras filosóficas.
- Discriminar, a partir del análisis, los argumentos, contraargumentos, cómo se redacta un protocolo de tesis.
- Avanzar en la elección del tema y el abordaje conceptual del mismo a través de un ensayo de acercamiento al tema de tesis.
- Elaborar un protocolo de tesis.

#### 4.- Saberes:

**Saberes teóricos:** Capacidad para analizar propuestas sobre la elección de temas de tesis. Dominio sobre los elementos que debe contener un proyecto de tesis. Capacidad para estructurar la tesis, así como uso del aparato crítico que sustenta la postura del autor.

**Saberes Prácticos:** Búsqueda y discriminación de fuentes bibliográficas, hemerográficas, bases de datos apropiados y suficientes para la elaboración del proyecto de tesis. Capacidad para estructurar los posibles capítulos que contendrá la tesis. Capacidad para exponer ante el grupo sus avances a través de un coloquio.

**Saberes formativos:** Actitud crítica, problematizadora, reflexiva, argumentativa, de apertura a los diferentes temas de investigación del resto del grupo, así como disciplina para ir avanzando día con día en la elaboración del proyecto de tesis.

#### 5.- Contenido del seminario (temas y subtemas):

##### BLOQUE 1 ¿QUÉ ES UNA TESIS?

- ◆ Estructura y partes de una tesis
- ◆ La importancia de la elección del tema
- ◆ La problematización

##### BLOQUE 2: HACIA LA PREPARACION DE UN TEXTO FILOSÓFICO

- ◆ Lectura de un texto filosófico
- ◆ Los enunciados en un escrito filosófico

##### BLOQUE 3: ASPECTOS A CONSIDERARSE EN LA REDACCION DE UN TEXTO FILOSÓFICO

- ◆ La disertación y el comentario de un texto.
- ◆ El esbozo de un protocolo de tesis

##### BLOQUE 4: ELEMENTOS FORMALES DE UN PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

- ◆ El uso del aparato crítico
- ◆ Las partes de una tesis

##### BLOQUE 5: PRESENTACIÓN DEL PROTOCOLO DE TESIS

#### 6.- Metodología:

Para alcanzar los propósitos del seminario, la conducción didáctica será a través del seminario-taller que permita no sólo el análisis particular de textos, sino el ofrecer un espacio de intercambio y socialización de puntos de vista a través de la lectura y exposición grupal de los trabajos en foros de análisis, debate y discusión de ideas. Debido a que se busca que el estudiante avance en su tesis, también se invita al estudiante a utilizar la comunicación electrónica.

### **7.- Elementos para la Evaluación:**

Evidencias de aprendizajes: (1) Mostrar el protocolo de tesis mediante avances que se irán construyendo con reportes que mensualmente entregarán los estudiantes al profesor del seminario. (2) Presentación del protocolo, al terminar el curso, ante el Comité de Titulación del Departamento de Filosofía para que quede debidamente registrado. (3) Entrega de protocolo final.

Criterios de desempeño: Documento con todos sus elementos formales.

Campos de aplicación: Competencias para elaborar un protocolo de tesis, debidamente estructurado

### **8.- Calificación:**

La evaluación será permanente y habrá tres momentos:

a) Parcial: se valorarán los productos de cada bloque, entrega oportuna y puntual, calidad en el contenido y la forma.

b) Final, será la sumatoria de los procesos parciales y se integrará al protocolo de investigación. Para llevar a cabo este producto el estudiante deberá recurrir a la investigación, acopio de fuentes y consulta a especialistas sobre la temática.

c) Cierre: el proceso concluye con un coloquio, donde los estudiantes de “seminario de titulación” presentan su protocolo, exponiendo fundamentalmente las ideas, argumentos, propósitos y la metodología en que se pretende apoyar la investigación. Los alumnos participarán como organizadores (asistentes, moderadores, relatores del coloquio). Esta fase concluye con la autoevaluación del coloquio en la primera semana de junio de 2014.

### **9.- Acreditación:**

Con base en los avances y las evidencias presentadas por los estudiantes y la entrega del protocolo de tesis, el estudiante aprobará el seminario.

#### **BIBLIOGRAFÍA BASICA:**

Abbagnano, Nicola (1974) *Diccionario de Filosofía*, México: Fondo de Cultura Económica.

Aguilera, Edson (2012) *Manual práctico para hacer una tesis*, México.

Argudín y Luna. (2003). *Aprender a pensar leyendo bien*. México: Ed. Plaza y Valdés.

Beltrán, Emilio (2012) *Haciendo una Tesis*, Valencia: Editorial Prosopopeya.

Chalmers, Alan (1994) *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?*, Madrid: Editorial Siglo XXI.

Copi, Irving (1993) *Lógica Simbólica*, México: Editorial Continental.

Day, Robert. *Como escribir y publicar trabajos científicos*.

Eco, Umberto. (1999) *¿Cómo se hace una tesis?* Barcelona; Gedisa.

García y Rodríguez. *Cómo se comenta un texto filosófico*. Barcelona: Ed. Síntesis.

Hughes, Jhon- Wes, Sharrock (1999) *La Filosofía de la Investigación Social*, México: Fondo de Cultura Económica.

Romero, Miguel (2006) *Desarrollo de Habilidades Filosóficas*, Guadalajara: Editorial Universidad de Guadalajara.

Russ, Jacqueline. (2001) *Los métodos en filosofía*. Madrid; Síntesis.

Sampieri, Roberto (2010) *Metodología de la Investigación*, México: McGraw-Hill.  
Sánchez, Ricardo. (2000). *Cómo publicar*. Oviedo; Universidad de Oviedo.  
Schopenhauer, Arthur (2012) *Dialéctica, Erística o el Arte de tener Razón*, Medellín: Ediciones Medellín.  
Weston, Anthony. (1994). *Las claves de la argumentación*. Barcelona: Ed. Ariel  
Thomson, Garrett (2002) *Introducción a la Práctica Filosófica*, Bogotá: Editorial Panamericana.  
Zorrilla, Santiago- Torres Miguel (1990) *Guía para elaborar una Tesis*, México: McGraw-Hill.