

The background of the poster is decorated with several stylized, colorful leaves or petals in shades of blue, green, yellow, orange, red, and pink, arranged in a circular pattern around the central text.

FIL | Pensamento

Presentación
de Libros

Barcelona



19 de octubre



Liliana Mejía de Bastán

Líder sindical y política con la experiencia de la militancia al movimiento social y la actividad de gestión en México. Ha participado en que las reformas integrales en la base para transformar sustancialmente la gestión administrativa mediante por la creación de proyectos con impacto tangible y duradero.

Originaria de Monterrey, preside el Consejo de Administración de Abris Capital y de sus filiales Abris, S.A. de C.V. y Abris, S.A. de C.V., donde dirige equipos locales de desarrollo empresarial con proyectos sociales. Además, es presidenta fundadora del Foco de la Mujer Mexicana, espacio administrativo que forma a mujeres que han dejado huella en la historia del país y que impulsan acciones gubernamentales.

Ha trabajado también la visión empresarial con el compromiso humanista, consolidándose como una de las voces más importantes en la construcción de un futuro más justo, incluyente y equitativo.

Gabriela Rivera



Desarrolla por una parte social y política, Gabriela Rivera ha construido una importante trayectoria ideológica que impulsa las corrientes humanistas y la memoria histórica de México.

Desarrolla en varias regiones por el Sur de Monterrey y México en comunidades por la Unidad de Monterrey, especialmente en Barranquilla en Panamá, La Habana y la Ciudad Internacional Humanitaria.

Ha sido, también en América y Europa, ha recibido más de quince premios nacionales e internacionales, entre ellos el Premio Internacional Ciudadanía Escrita de Colombia y el Premio Literario de la Casa de la Cultura de Monterrey.



Autora de novelas como *Condena* y *Chloride* al fuego (Lumen), entre otras reconocidas por el *BBVA* y el *International Libro de Oro Awards*, también escribió *Maratón*, poesía y *Monstruo infantil* con su hijo, como precursora de *Monstruo: Cuentos* en el *Tercer Milenio de Literatura*.

Reika Nagata



Reika Nagata es reconocida como una de las autoras más importantes con mayor proyección internacional de los últimos años. Conocida por sus novelas, escribió en la ficción sus primeras novelas, destacando una novela autobiográfica y crítica, marcada por la experiencia real de su hijo y por la capacidad de dar voz a la historia desde perspectivas profundas y humanas.

Autora de la novela *resaca* (El mundo de las abejas) (Grijalbo), traducida a 20 idiomas, novela de 1.2 millones de ejemplares vendidos, reconocida por *Asiática* entre las 20 mejores novelas traducidas del mundo y nominada al *Nacional Book Award 2019*. A esta obra le siguen: *Fluores* (Grijalbo), nominada por la *Asiática* *American Literature Today* y *Foreigner* (Grijalbo), que recibió un *Japan, Taos of Japan*, su novela un *International Translation of Japan* y ha sido traducida a seis idiomas.

Además de sus novelas, ha participado en conferencias de mujeres y en festivales, entre otros festivales y en guías de estilo de vida. Ha escrito como precursora de la ficción y también de novelas reales, como su experiencia con el poder transformador de la palabra. En 2016, publicó *El libro de la mujer* (Grijalbo), un manual inspirador que acompaña a muchas generaciones en el arte de tener historias vividas e instantáneas.



Mujeres líderes del México antiguo

En esta libro, cuatro narradoras, tres Nahuatlacas y una tlaxcalteca nos muestran a las líderes de las familias, así como a las mujeres que lideran temas al México antiguo. A través de sus diálogos entre historia, arte y narración, las autoras nos muestran las vidas, los gestos y los rituales de aquellas figuras femeninas que, desde los templos, los mercados, los mercados y los pueblos, revolucionaron los planes de su tiempo.

Este viaje al pasado revela un universo donde las mujeres no solo acompañaron al desarrollo de las grandes historias, sino que las impulsaron: guerreras, sacerdotisas, guías, constructoras, artistas y líderes que contribuyeron a la vida política, social y espiritual de sus comunidades. Con una mirada contemporánea y una sensibilidad narrativa que conecta el tipo histórico con la actualidad política, Mujeres líderes del México antiguo da voz a quienes fueron silenciadas por la historia oficial.

El resultado es una obra que articula memoria y conocimiento: un homenaje a la fuerza, la independencia y la creatividad femenina que transformó las religiones, las culturas (identidad) colectivas. Este libro nos invita a mirar al pasado para comprender mejor quiéramos ser, y a nosotros que al legado de las mujeres del México antiguo sigue latiendo, profundo y fértil, en el presente.



M U J E R E S C É L E B R E S D E L M É X I C O A N T I G U O

INSTITUTO
MEXICANO
DE INVESTIGACIONES
LINGÜÍSTICAS Y LINGÜÍSTICAS



Maria Zedraza

En creaciones, estilos, compromisos y facetas de la editorial Jago de México, donde desde su inicio más de tres décadas impulsó la figura cultural de los autores del país a través de libros y revistas vinculadas con una crítica variada y profunda. Vinculada con Clarín de la Comunicación por la UNAM, ha sido presidenta de Grupo Jago por más de 25 años y responsable en muchos momentos y de representaciones públicas, relacionando con instituciones gubernamentales y la iniciativa privada en proyectos de desarrollo y promoción cultural.

Ha sido siempre la relación ligada a las letras, acercando en ellas una forma de dar sentido y memoria.



Testamento de una mujer revolucionaria, su primer libro autobiográfico, escrito desde la centralidad del legado de la mujer revolucionaria, recordándonos que la memoria es más fuerte que el olvido y que la palabra tiene el poder de curar.

Una historia real, profundamente humana, que abraza la palabra, el amor incondicional, la modernidad, las ideas de la libertad y el despertar del alma. En estas páginas se abren mundos, reflexiones, preguntas y respuestas. Cada capítulo es una historia transformada en palabra sobre palabra, una historia al tanto que también ha amado, sufrido y visto a su propia.

Elige ser valiente que el mundo sea lo más amable, elige ser valiente más de lo que puedas decir, elige ser valiente frías y calientes, solo si es por ti. Porque hay valientes que solo pueden decirse con el mundo abierto.



Autora: Leticia Buitrago Mena

Empresaria, comunicadora y activista de gran impacto en la comunidad latina de Estados Unidos, Leticia Buitrago Mena ha dedicado más de 25 años a trabajar al liderazgo y bienestar de las mujeres migrantes. Pionera de múltiples proyectos que combinan emprendimiento, desarrollo personal y apoyo comunitario, ha sido reconocida en diversos ámbitos como una de las Mujeres Míticas más influyentes.

Ha sido miembro activo de organizaciones como Latinax con Poder, la Asociación Internacional de Comunicadoras de Imagen (ACI) y la Cámara de Comercio de Estados Unidos, donde ha impulsado políticas y programas que promuevan la inclusión y el emprendimiento económico de las mujeres latinas de ascendencia colombiana.



Es un libro antropológico que narra la historia de una vida marcada por la fuerza del amor materno y la lucha de las horas que le dedican con su familia. A través de la voz de Leticia, la autora relata un camino de perseverancia, resiliencia y superación, donde cada experiencia se convierte en aprendizaje y cada paso en una oportunidad de crecimiento impulsada por las circunstancias que se crean, que surgen en ella misma de valentía y valentía. Gracias a este libro, cada lector encontrará un guía invaluable en su camino de superación y crecimiento personal. Este libro es una guía para la vida que te ayudará a encontrar tu propia voz y a vivir una vida plena y feliz.



Lucy Lara

Con más de 20 años de experiencia internacional en la industria editorial, Lucy Lara ha sido una de las voces más influyentes en el panorama de moda y estilo en México y Latinoamérica. Su carrera incluye directorios editoriales en revistas como *Elle*, *Elle México*, *Elle México* y *Elle México* y *Elle México* y *Elle México* en español. Parte de su experiencia la desarrolló en *Elle México*, la que la llevó en 2020 al reconocimiento como *Outstanding Latin Woman* por el periódico *La Presse* (EE. UU.).

En estos últimos años, entre sus otros roles editoriales, destaca su trabajo al poder de la moda (2018), el poder de la moda (2018), *Images*, *Artista* y *Artista* (2017), *Elle* y *Elle* (2016), *Elle* (2015) y el poder de la moda (2015).

Actualmente se enfoca en la creación y gestión de imágenes para periódicos, revistas, editoriales y marcas, además de impartir cursos y conferencias en moda, publicidad y desarrollo humano.

Después de escribir sobre la moda, la cultura y el poder, Lucy Lara ha escrito recientemente un libro sobre la moda (para decir que los reglas del poder femenino son las que han creado millones de mujeres, no al revés) y *Elle México* de moda de moda para mostrar los valores corporativos y crear otros más nuevos con las mujeres, los hombres, los niños y los jóvenes que están juntos.

El libro ofrece historias y experiencias que abarcan desde la adolescencia hasta el trabajo, el desarrollo, los negocios, con el fortalecimiento del poder. Incluye también historias y libros de estilo, de muy diferentes países, para inspirarnos.





Agustín Carlos Urrea

Nació en México, México, en 1926, se graduó en Administración de Empresas por el IIEG y participó con formación en Certificación Internacional por la CIMA. Con una trayectoria que abarca la empresa, la política, la cultura y la filosofía, se ha distinguido como empresario, académico, editor, poeta e historiador. Ha ocupado cargos relevantes en organismos empresariales y de comunicación; entre ellos la presidencia del Colegio de Gerentes en Administración de Empresas de Jalisco y la Secretaría para el Turismo y Comercio del Consejo Estatal de Coordinación (seg CECOC).

En el ámbito político, ha regido y administrado municipal de Guadalupe, así como diputado del Congreso de Jalisco. Posteriormente, ha desarrollado una amplia labor editorial basada en más de una decena de libros publicados, que incluyen poesía, historia empresarial y patrimonio desconocidos de Jalisco. Ha sido editor tanto en poesía por las letras como académico por presentar la memoria histórica y social de la región.



Esta novela narra la vida del general José Cosme Urrea, desde su juventud hasta sus triunfos militares y políticos en los momentos más convulsos de México. Se crió al ejército desde los 14 años y participó en combates en Querétaro, Michoacán, Zacatecas y Jalisco. Urrea vivió la caída del Ejército Trigarante a la Ciudad de México, apoyó al Plan de Cuernavaca para derrocar a Huerta y participó en el asedio de San Juan de los Ríos. Como gobernador de Oaxaca, promovió la autonomía y la educación en alianza con la Iglesia. En la guerra de Secesión sirvió como secretario y en 1917, presidió el Estado de México durante el régimen federal, enfrentando durante años al gobierno central y formando al Partido Nacional de Acción en todo México. Durante la revolución constitucionalista de 1918, organizó guerrillas contra el norte del país.



Dr. Marcela del Mar Magaña

Psicóloga, conferencista y escritora, cuenta con maestrías en Psicología Cognitiva y Psicología del Consumo. Su trabajo se ha centrado en el desarrollo humano, con especialidad en temas de autoconciencia, relaciones, interacción social, autoestima y responsabilidad emocional.

Ha publicado varios libros en los que aborda conocimientos científicos con aplicaciones en la vida, ofreciendo herramientas prácticas para transformar la manera en que nos relacionamos con nosotros mismos y con los demás. Su obra, sencilla y accesible, ha trascendido en conferencias, talleres y charlas tanto en México como en el extranjero, donde ha inspirado a miles de personas a vivir desde el amor propio, fortaleciendo la conciencia emocional.



"Amante para ser amado" es una guía íntima y poderosa que invita a mirar hacia adentro para descubrir que la verdadera fuerza del amor reside en uno mismo. Al través de reflexiones profundas, ejemplos reales y herramientas prácticas, Marcela del Mar Magaña nos muestra por qué el camino de autoconciencia, sanación y fortalecimiento emocional.

Este libro acompaña con la idea de superar al amor de los demás para sentirnos completos, y nos enseña a cultivar una relación sólida con nosotros mismos, como base para relacionarnos más auténticos, plenos y libres.

