



Maestría en Comunicación

Relación de tutorías de tesis defendidas, Generaciones 1998-2022

Generación 1998-2000			
Nombre	Título de tesis	Director de tesis	Fecha de examen de grado
Guadalupe María Becerra Sánchez	Computadoras y educación. Representaciones sociales de los maestros acerca del uso de la computadora en la docencia.	Dr. Guillermo Orozco Gómez	29/01/2002
Emma del Rocío Hernández Tapia	La dinámica comunicativa en la interacción grupos ciudadanos-medios de comunicación.	Dr. Francisco de Jesús Aceves González	21/11/2002
Teresa de Jesús González Pérez	Redes de comunicación académica. Estudio de caso en los campos de comunicación, química y psicología de la Universidad de Guadalajara.	Dr. Enrique E. Sánchez Ruiz	09/06/2003
Carlos Wolfgang Haro Reyes	Mediaciones en la producción de sentido entre jóvenes socioculturalmente diferentes en Guadalajara, al interactuar con una pintura artística.	Dr. Marco Aurelio Larios López	30/01/2008
José Manuel Mora Rosas	Oferta esotérica en Guadalajara: Una visión sociosemiótica.	Dra. Renée de la Torre Castellanos	21/11/2002
Salvador de León Vázquez	La producción de noticias en Aguascalientes. Como se construye el acontecer periodístico.	Dra. María Elena Hernández Ramírez	29/01/2002



Generación 1999-2001			
Nombre	Título de tesis	Director de tesis	Fecha de examen de grado
Juan Pedro Delgado Pérez	Representación y praxis de la Revista Literaria Independiente de México.	Dra. Celia del Palacio Montiel	26/06/2003
Mayra Elena Fonseca Ávalos	De lo tradicional a lo moderno. Actividades de tiempo libre en el Correo de la Tarde 1891-1900.	Dra. Celia del Palacio Montiel	16/06/2003
Luis Arturo González Lozano	La nota policíaca en Jalisco. Crónica policíaca, género discursivo y estigmatización de la mujer.	Dra. Sarah Corona Berkin	10/01/2006
Dolores Mariza Martínez Moscoso	Ojos que no ven... Fotoperiodismo en Guadalajara. Valores noticiosos en la producción de la nota fotográfica en El Informador, Público y Mural.	Dra. María Elena Hernández Ramírez	05/09/2003
Rosangel Ariadna Montufar Serrano	La construcción de la imagen pública de los candidatos presidenciales en el proceso electoral de 2000 en los noticieros televisivos: El Noticiero y Hechos.	Dr. Francisco de Jesús Aceves González	07/12/2005
María Rebeca Padilla de la Torre	Telenovelas e identidad de género. Un análisis entre familias aguascalentenses.	Dr. Guillermo Orozco Gómez	22/11/2002
Edith Sarracino Ramírez	Elementos democráticos en el diario El Imparcial, actor político y mediatizador de los discursos en la precampaña para la gubernatura de Sonora en 2003.	Dra. María Elena Hernández Ramírez	24/11/2000
Juan Fernando Vizcarra Schumm	El discurso de la modernidad en Blade Runner, un enfoque sociocultural.	Dra. Sarah Corona Berkin	24/11/2003



Generación 2000-2002			
Nombre	Título de tesis	Director de tesis	Fecha de examen de grado
Gabriel Barrón Pérez	Hacia una teoría del espacio comunicativo: Una lectura ontológica de la acción comunicativa.	Dr. Armando Zacarías Castillo	21/05/2004
Jesús Ernesto Camacho Meza	La socialización política de los jóvenes de Culiacán, Sinaloa: El papel del periódico y la televisión en su incorporación política partidista.	Dr. Armando Martín Ibarra López	15/06/2004
Alán René Coronado Ponce	La radiodifusión familiar en México y su inserción en la dinámica de concentración de medios: un estudio de caso en Guadalajara.	Dr. Enrique E. Sánchez Ruiz	09/06/2004
Clemencia Gutiérrez Camacho	La oferta televisiva desigual en la globalización: Implicaciones para la televisión abierta y de pago en Jalisco.	Dr. Enrique E. Sánchez Ruiz	09/06/2004
Lindsay Priscila Hernández Lugay	Comunicación académica en Internet: hacia la apropiación de revistas de comunicación electrónicas por los investigadores de la comunicación en México.	Dr. Raúl Fuentes Navarro	29/04/2009
Verónica López García	La tercera generación de derechos humanos en el discurso de opinión sobre la guerra de Irak en la prensa de Guadalajara.	Dra. María Elena Hernández Ramírez	01/11/2004
María Cristina Preciado Núñez	La enseñanza del español en los libros de texto gratuitos de lecturas y actividades para el primer ciclo escolar, una aproximación discursiva.	Dra. Sarah Corona Berkin	31/03/2004



Mario Alberto Ramos González	La figura presidencial en la prensa escrita en el contexto de la transición a la democracia en México. El discurso de la Jornada y Excélsior: 1988-2000.	Mtro. Pablo Arredondo Ramírez	11/06/2004
Yadira del Refugio Robles Irazoqui	Mensajes televisivos y discurso infantil sobre desigualdades sociales en dos grupos sociales de la zona metropolitana de Guadalajara.	Dra. Sarah Corona Berkin	05/09/2003
Rosalba Ruiz Solís	Construcciones sociales de los y las adolescentes sobre efectos de los mensajes preventivos del consumo de drogas ilegales transmitidos a través de la televisión.	Dr. José Ramiro Caballero Hoyos	11/06/2004



Generación 2002-2004			
Nombre	Título de tesis	Director de tesis	Fecha de examen de grado
Alejandro Antonio Corvera Sánchez	Adolescentes e Internet. Usos educativos del medio entre estudiantes de educación media básica.	Dr. Guillermo Orozco Gómez	01/07/2004
Martha Ileana Landeros Casillas	Acercamiento al campo de la mediación televisiva y la educación artística en dos escuelas de la zona metropolitana de Guadalajara.	Dr. Armando Martín Ibarra López	18/02/2005
Myriam Rebeca Pérez Daniel	El discurso y el saber amoroso: Figuras y tópicos sobre el amor en epístolas juveniles zamoranas.	Dra. Tania Rodríguez Salazar	20/07/2004
Gustavo Rubén Torres Ramírez	Vivir e imaginar la ciudad. Tijuana: Imaginarios urbanos de una ciudad fronteriza.	Dra. Patricia Safa Barraza	15/11/2004
María Eliazú Villalobos Castillo	La imagen de Pablo Salazar a través del análisis del discurso periodístico del Cuarto Poder y La Voz del Sureste.	Dr. Francisco Hernández Lomelí	27/07/2004



Generación 2004-2006			
Nombre	Título de tesis	Director de tesis	Fecha de examen de grado
Gabriel Alfonso Corral Velázquez	El discurso de la modernidad en Blade Runner, un enfoque sociocultural.	Dr. Raúl Fuentes Navarro	17/11/2006
Nesy Cecilia Mercado Ramírez	Relación de interdependencia entre la televisión y el Fútbol en México.	Dr. Francisco Hernández Lomelí	29/06/2007
Rosalía Orozco Murillo	Relaciones prensa-gobierno en Tepic: hacia la caracterización de prácticas predominantes en el periodismo local de México.	Dra. María Elena Hernández Ramírez	25/07/2007
Luis Fernando Ramírez Anaya	Interacciones sociocomunicativas en espacios educativos. Una experiencia de aprendizaje por proyectos.	Dr. Guillermo Orozco Gómez	26/04/2007
Valentín Isaac Toriz González	Lo que leen los jóvenes estudiantes del nivel medio superior: una aproximación a su consumo lector.	Dra. Sarah Corona Berkin	05/07/2007



Generación 2006-2008			
Nombre	Título de tesis	Director de tesis	Fecha de examen de grado
Alindy Marisol Amaya Martínez	La construcción, institucionalización y asimilación de la cultura organizacional en la empresa multinivel <i>Omnilife</i> : un análisis hermenéutico.	Dr. Armando Zacarías Castillo	23/07/2008
Ana Gabriela Bautista Parra	La construcción fotoperiodística de la APPO.	Dra. Sarah Corona Berkin	26/01/2009
José David Calderón García	La comunicación política de los <i>opinólogos</i> en la esfera pública. La post elección de 2006 en México.	Dr. Francisco de Jesús Aceves González	30/07/2009
Adrien José Charlois Allende	Ficciones de la historia e historias en ficción. El tramado de la historia en el formato de la telenovela mexicana. El caso de Senda de Gloria.	Dr. Guillermo Orozco Gómez	11/09/2008
Laila El Jai	Las representaciones sobre la pareja en textos de autoayuda publicados en dos revistas femeninas: “Femmes du Maroc” y “Cosmopolitan” del año 2006.	Dra. Tania Rodríguez Salazar	24/07/2008
Elva Araceli Fabián González	Incidencia de las nuevas tecnologías de la información en las rutinas de producción periodística dentro de la sala de redacción. El caso de Público-Milenio.	Dra. María Elena Hernández Ramírez	11/05/2009
Rodrigo González Reyes	El espacio público de la WEB en la transnacionalización de comunidades México-Estados Unidos. El caso de los sitios de oriundos desde sus usos sociales y asociativos.	Dr. Guillermo Orozco Gómez	21/07/2008
Hugo Alejandro Huizar Moreno	¿Qué haces con tu celular? Usos del teléfono celular en adolescentes de la zona Metropolitana de Guadalajara.	Dr. Guillermo Orozco Gómez	13/07/2009



Alma Yazmín López Magaña	Análisis descriptivo de la imagen de la mujer. El caso de Cosmopolitan de México. Estudio diacrónico (1973-1999).	Dra. Zeyda Isabel Rodríguez Morales	20/07/2009
Luis Guillermo Mendoza Peña Loza	La importancia de la interacción comunicativa en la formación de grupos: un caso de las formas de interacción comunicativa en el aula.	Dr. Guillermo Orozco Gómez	17/07/2009
Takako Nakasone	Las posturas sobre la conservación y el uso de las lenguas ryukyugo (Japón) y purépecha (México) evaluando a tres generaciones.	Dra. Sarah Corona Berkin	18/07/2008
Álvaro Sánchez Cruz	La construcción del discurso chicano en el muralismo del barrio Pilsen, Chicago 2007-2017	Dr. Juan Arturo Camacho Becerra	25/01/2019
Carlos Emiliano Vidales Gonzáles	Hacia el pensamiento semiótico de la comunicación: una relación conceptual entre la semiótica y el estudio de la comunicación.	Dr. Raúl Fuentes Navarro	25/07/2008



Generación 2008-2010			
Nombre	Título de tesis	Director de tesis	Fecha de examen de grado
Victor Hugo Ábrego Molina	Relaciones sociales, generación de sentido y construcción de la presencia de jóvenes en Facebook.	Dra. Zeyda Isabel Rodríguez Morales	11/01/2011
Fátima Bibiana Acosta Gómez	La representación de la familia en la publicidad de revistas femeninas.	Dr. Enrique E. Sánchez Ruiz	28/01/2011
José Manuel Corona Rodríguez	La construcción social de internet: estrategias de uso y significación de la información en cuatro casos.	Dra. Gabriela Gómez Rodríguez	14/01/2011
Graciela Eréndira Coronado Elicerio	Nociones infantiles en torno a la justicia: estudio comparativo en niños de quinto grado de dos escuelas primarias de Guadalajara.	Dr. Armando Martín Ibarra López	31/01/2011
Dania Eliza De la Llata Gómez	Usos y apropiación de internet en preadolescentes.	Dr. Armando Martín Ibarra López	25/01/2011
Ana Luisa Estrada Salgado	El sida y su imagen en México a partir de los carteles de prevención.	Dra. Tania Rodríguez Salazar	26/01/2011
Rebeca Ferreiro González	De cine, religión y política: una negociación poco ortodoxa. Los discursos políticos y religiosos en el filme <i>La ley de Herodes</i> : un análisis multi-dialógico.	Dr. Agustín Vaca	17/01/2011
Humberto Darwin Franco Migués	¿Ciudadanos de ficción? Representaciones, prácticas y discursos ciudadanos en las telenovelas mexicanas. El caso <i>Alma de Hierro</i> .	Dr. Guillermo Orozco Gómez	01/10/2010



Hugo Raymundo García Díaz	La recepción televisiva del futbol-pantalla en espacios comerciales de recepción en Guadalajara. Estudio de prácticas mediáticas.	Dr. Guillermo Orozco Gómez	24/01/2011
Karla Marisol García Macías	El discurso amoroso del manga japonés. Sakura card captor, una mirada al género Shōjo.	Dra. Zeyda Isabel Rodríguez Morales	31/01/2011
María Eugenia García Sánchez	El uso de la prensa escrita por los diputados de la LVIII Legislatura del Congreso del Estado de Jalisco (2007-2010).	Dr. Francisco de Jesús Aceves González	26/01/2011
Citlali González Ponce	Fotografía y contexto comunicativo: la lectura fotográfica en niños de Aguascalientes, Aguascalientes y Ocumicho, Michoacán.	Dra. Sarah Corona Berkin	14/09/2010
Ada Lorena Guevara León	Exvotos recientes para santo Toribio, 2004-2010 fotografía, salud y migración.	Dra. Sarah Corona Berkin	18/02/2011
Carlos Alberto Limón Flores	Usos de internet por los estudiantes del Centro de Ciencias Sociales y Humanidades en el Centro de Información y Comunicación Dr. Manuel Rodríguez Lapuente: estudio de caso.	Mtro. Pablo Arredondo Ramírez	17/11/2010
Elsa Noemi Mayorga Ochoa	Información periodística y calidad de la democracia en las elecciones municipales de Guadalajara de 2009: el caso de <i>Público</i> .	Dr. Francisco de Jesús Aceves González	28/01/2011
Laura Sánchez Mariles	La representación televisiva de la violencia: estudio comparativo de la serie <i>Mujeres Asesinas</i> versiones mexicana y argentina.	Dra. Gabriela Gómez Rodríguez	31/01/2011



Generación 2010-2012			
Nombre	Título de tesis	Director de tesis	Fecha de examen de grado
Rosario Barba González	Prácticas y discursos de moralidad en el anime Naruto.	Dr. Armando Martín Ibarra López	30/01/2013
Lizette Yolanda Campechano Moreno	El milenarismo postmoderno y su globalización: el caso del fenómeno de la Profecía Maya 2012 en las industrias culturales.	Dra. Renée de la Torre Castellanos	29/01/2013
Adan Díaz Cárcamo	Representaciones sociales e ideología en torno al matrimonio entre personas del mismo sexo en la ciudad de Guadalajara, Jalisco.	Dra. Tania Rodríguez Salazar	18/01/2013
Lora Isabel de la Cruz Luis	La comunicación digital interactiva en Facebook: el caso de los jóvenes estudiantes de la preparatoria Regional de Chapala.	Dra. Luz Eugenia Aguilar González	15/01/2014
Jorge Alberto Espinoza Guzmán	La construcción social del gusto musical juvenil en Guadalajara.	Dra. Zeyda Isabel Rodríguez Morales	31/01/2013
Alvaro Ángel Guevara Castillo	El proceso de construcción de agenda a través de los encuadres periodísticos. El caso del movimiento ciudadano por derecho a la movilidad de la ciudad de Querétaro.	Dr. Francisco de Jesús Aceves González	31/01/2013
Juan Sebastián Larrosa Fuentes	Historia, estructura, producción y financiamiento de la Prensa Generalista de Guadalajara (1990-2010).	Dr. Enrique E. Sánchez Ruiz	16/11/2012



Saúl Lázaro Altamirano	Las representaciones sociales del Guadalupanismo contenidas en el programa de televisión La Rosa de Guadalupe.	Dra. Silvia Domínguez Gutiérrez	12/12/2012
José Manuel López Romero	Estudiantes de secundaria y su apropiación de telenovelas.	Dra. Zeyda Isabel Rodríguez Morales	30/01/2013
Miriam Martínez Wong	La Gazeta Constitucional de Nuevo León, portavoz de la élite en el poder durante la primera República Federal (1826-1835).	Dr. Francisco de Jesús Aceves González	14/12/2012
Imelda Gabriela Meza López	Representaciones sobre la diversidad sexual en la televisión mexicana. Caso de estudio: programa de revista "Guau".	Dra. María Martha Collignon Goribar	13/12/2012
Milthon Minor Montes	Cobertura y tratamiento informativo de la violencia vinculada al narcotráfico en Tijuana: estrategias de encuadre para su interpretación. El caso de los periódicos El Mexicano y Frontera (2008-2011).	Dra. María Elena Hernández Ramírez	12/04/2016
Noriko Mizuno	Los procesos de negociación cultural en los trajes bordados huicholes. La comunicación en el caso de San Andrés Cohamiata.	Dra. Sarah Corona Berkin	13/07/2012
Julia Pérez Naranjo	Jóvenes y Facebook. Lo público y lo privado, interacciones mediadas y relaciones sociales.	Dr. Armando Martín Ibarra López	14/12/2012
Iliana Pérez Sánchez	Representaciones de la sexualidad femenina en las narrativas televisivas. El caso de las Aparicio.	Dra. Gabriela Gómez Rodríguez	14/12/2012
Rodolfo Carlos Torres Gutiérrez	La lucha por el reconocimiento de los derechos de las personas sordas en México. Caso de una asociación civil de la Ciudad de Guadalajara, Jalisco.	Dra. Tania Rodríguez Salazar	07/12/2012



Generación 2012-2014			
Nombre	Título de tesis	Director de tesis	Fecha de examen de grado
Rocío del Carmen Ascencio Jaime	Jóvenes y violencia performativa: los videos de peleas entre estudiantes de secundaria de la ZMG (2011-2014).	Dr. Rogelio Roberto Marcial Vázquez	30/04/2015
Alejandro Arnaldo Barroso Martínez	Comunicación cara a cara entre docentes y alumnos de educación especial a través de actos comunicativos de valoración e indagación.	Dr. Armando Martín Ibarra López	18/08/2014
Verónica Itzel Chávez Ordóñez	La noción de infancia presente en los dibujos animados infantiles de la televisión contemporánea: el caso Hora de Aventura.	Dr. Armando Martín Ibarra López	20/11/2014
Betsabee Fortanell Trejo	Usos sociales del periódico digital: un abordaje del proceso de coconstrucción sociotécnica del medio.	Dr. Francisco Hernández Lomelí	10/10/2014
Jorge Francisco García Castro	La discusión social sobre la democratización de los medios en México. Un ejercicio de observación sistémica sobre la demanda del #YoSoy132.	Dr. Francisco de Jesús Aceves González	26/11/2014
Paulo Octavio Gutiérrez Pérez	El debate sobre el matrimonio entre personas del mismo sexo en la asamblea legislativa del DF en 2009. Un análisis argumentativo e ideológico del discurso político.	Dra. Zeyda Isabel Rodríguez Morales	13/11/2014



Paul Hernández Martínez	YoSoy132GDL: Construcción del movimiento desde la marcha anti-EPN hasta la marcha contra la imposición.	Dr. Francisco de Jesús Aceves González	08/12/2014
Dassaev García Huerta	Memos de Internet y la cultura (participativa) de Internet.	Dr. Francisco Hernández Lomelí	26/11/2014
Yarimis Méndez Pupo	El discurso periodístico y sus "marcos" sobre la migración cubana: un estudio de los diarios mexicanos La Jornada, El Universal y Reforma.	Dra. Gabriela Gómez Rodríguez	28/11/2014
Carlos Alberto Mora Guillén	Estrategias comunicativas y de organización en el #YOSOY132GDL.	Dr. Guillermo Orozco Gómez	27/01/2015
Andrea Analy Moreno Quiroz	Construcción del problema social de la pobreza en México: un espejismo del discurso gubernamental en el caso de la Cruzada Nacional Contra el Hambre.	Dra. Tania Rodríguez Salazar	01/12/2014
Sara Elizabeth Pérez Morales	Representación de la mujer en la política: el caso de la telenovela mexicana Infames.	Dra. Tania Rodríguez Salazar	19/11/2014
Gerardo Moya Madrigal	El framing de la maldad en cuatro telenovelas emblemáticas de Televisa.	Dr. Guillermo Orozco Gómez	20/01/2015
Emmanuel Rojas Botello	La significación de pueblo en dos discursos de Luis Echeverría Álvarez.	Dr. Gerardo Gutiérrez Cham	29/10/2014
José Luis Velasco Aragón	Interpretación de editores y reporteros de las condiciones que prevalecen en su contexto laboral y profesional para el cumplimiento de la responsabilidad social asociada a la práctica del periodismo. El caso del diario Mural de Guadalajara, México.	Dra. María Elena Hernández Ramírez	28/01/2015
Jesús Alejandro Tello Cháirez	La emergencia de Twitter como espacio de liberación política.	Dr. Francisco de Jesús Aceves González	10/12/2014



Generación 2014-2016			
Nombre	Título de tesis	Director de tesis	Fecha de examen de grado
Juan Manuel Ávalos González	Disidencia política mediatizada. Posicionamientos sociopolíticos juveniles y dispositivos tecnológicos en Guadalajara.	Dr. Guillermo Orozco Gómez	25/11/2016
José Guillermo Celis Romero	La reconfiguración de la música independiente tapatía en el mercado global. Negociaciones, adaptaciones y resistencias dentro del proceso de mediatización.	Dr. Rogelio Roberto Marcial Vázquez	31/01/2017
José Raúl Gallego Ramos	Análisis metateórico del estudio de las relaciones entre agendas públicas, mediáticas e institucionales en las investigaciones que emplean la teoría de la agenda setting: implicaciones para la comprensión del fenómeno de las relaciones entre agendas.	Dr. Carlos Vidales Gonzáles	19/10/2016
Martha Garin Montes	Absueltos, intocables y oprimidos: el contenido y los argumentos de los periódicos de Guadalajara sobre las personas con discapacidad.	Dra. Frida Viridiana Rodelo Amezcua	06/12/2016
Carmen Lucía Gómez Sánchez	La alfombra roja del fotoperiodismo. Un análisis del discurso visual del World Press Photo of the Year.	Dra. Zeyda Isabel Rodríguez Morales	11/11/2016



Susana Hernández Arias	Las representaciones sociales en torno a la elección de carrera de los estudiantes de medicina, comunicación pública e ingeniería robótica de la Universidad de Guadalajara.	Dra. Tania Rodríguez Salazar	15/12/2016
Samuel Hernández Vázquez	La religiosidad popular en entre-dicho, una mirada de la fiesta patronal en San Francisco Tesistán.	Dra. Renée de la Torre Castellanos/Mtra. María de Lourdes García Curiel	17/11/2016
Rosa Dámaris Marín Sandoval	La apropiación de la computadora y el teléfono celular en estudiantes con discapacidad visual de la Universidad de Guadalajara. Acercamiento a las interacciones sociales en línea.	Dr. Armando Martín Ibarra López	09/11/2016
Luis Jesús Moctezuma Velázquez	"Imernautas" y "Niñonautas": dos propuestas de contenido científico para niños en la radio de la Ciudad de México.	Dra. Silvia Domínguez Gutiérrez	13/12/2016
Joshimar Molina Sosa	Comunicación e interacción a través de textos compartidos entre HSH de dating apps en la zona metropolitana de Guadalajara. Prácticas de ligue tecnológicamente mediadas y el surgimiento de nuevas normatividades.	Mtro. Rodrigo González Reyes	31/01/2017
Arley Enrique Morrell Consuegra	Una memoria colectiva latinoamericana en el discurso audiovisual de la serie documental Los Nuestros.	Mtro. Adrién José Charlois Allende	01/11/2016
Ariadna Ruiz Almanza	El sujeto que (se)transforma: análisis de experiencias participativas en la creación webdocumental latinoamericana. Canción de la Ciudad (Argentina/2015).	Dra. Sarah Corona Berkin	15/11/2016



Miguel Sánchez Soto	La construcción de la verosimilitud en los falsos documentales de temática científica producidos por Discovery Channel Inc. Un estudio de la persuasión por medio de las estrategias argumentativas.	Dra. María Elena Hernández Ramírez /Dra. Fabiola Alcalá Anguiano	30/01/2017
Diana Valdez Nieto	Las lecturas vernáculas de los jóvenes del siglo XXI. Un estudio de caso.	Dr. Francisco Hernández Lomelí	31/01/2017

Generación 2016-2018			
Nombre	Título de tesis	Director de tesis	Fecha de examen de grado
Martha Celina Arvizu Mendoza	La cooperación textual en el marco de las relaciones de intertextualidad en la construcción de la fábula del antihéroe, antecedente del fenómeno transmedia: el caso de Deadpool	Dr. Carlos Emiliano Vidales Gonzáles	14/11/2018
Adriana Ávila Hernández	Los celos en el uso de redes sociales y mensajería instantánea en relaciones de pareja de jóvenes urbanos	Dra. Tania Rodríguez Salazar	30/01/2019
Ana Lidia García Hernández	Construcción de memoria cultural en el entorno mediático actual: un estudio en el grupo público de Facebook Sucedió en Guadalajara hace un...	Dr. Adrien Charlois Allende	22/11/2018
Casandra Elizabeth Gómez Alvarado	Mundos posibles y estrategias emocionales en la publicidad creativa: el caso de los fashion films del MFFF	Dra. Zeyda Isabel Rodríguez Morales	19/12/2018
Margarita Estefanía Hernández Cerpa	Las prácticas comunitarias como noción de justicia de género en las mujeres del Edén Orgánico	Dr. Humberto Darwin Franco Migués	30/11/2018
María Elena Hernández Montoya	La representación mediática de los feminicidios en los periódicos locales de Nayarit	Dra. Frida Viridiana Rodelo Amezcua	10/12/2018



Agustín Madrigal Cruz	La constitución identitaria de la comunidad gay en México a través de sus discursos autorreferencial e identitocomunitario	Dra. María Elena Hernández Ramírez	24/10/2018
René Alonso Morales Rojo	Construcción simbólica de la ciencia en el marco de los museos interactivos	Dra. Silvia Domínguez Gutiérrez	23/11/2018
Sandra Paulina Reynaga Berumen	Visualidades y contravisualidades. Representaciones del otro y su discriminación en el cine de ciencia ficción del siglo XXI	Dra. Fabiola Alcalá Anguiano	26/10/2018
Yankiel Sarduy Melendres	Relaciones de comunicación en proyectos de autodesarrollo comunitario. El caso del proyecto gestión cultural del patrimonio para el desarrollo local comunitario en Cuba.	Dr. José Igor Israel González Aguirre	13/11/2018
Faviola Esmeralda Solórzano Tena	El tratamiento de contenidos filosóficos en la ficción televisiva contemporánea. Un análisis narratológico de las series Merlí (2015) y True Detective (2018).	Dra. Fabiola Alcalá Anguiano	31/01/2019
Teresita Yesenia Trejo Gómez	Las representaciones sociales de la maternidad en madres profesionistas de ciudades medias: el caso de Ocotlán, Jalisco	Dra. Tania Rodríguez Salazar	31/01/2019
Ana Luisa Valle Razo	Alfabetización mediática en adolescentes: un estudio comparativo entre comunidades educativas mexicanas	Dr. Armando Martín Ibarra López	07/11/2018



Generación 2018-2020			
Nombre	Título de tesis	Director de tesis	Fecha de examen de grado
María Zoe Peregrina Aguilar	Los discursos de reinserción social y su incidencia en la subjetividad de jóvenes varones en el CAIJEJ.	Dr. Rogelio Marcial	4/12/ 2020
Claudia de la Caridad Otazua Polo	Cuba en el lente de turistas estadounidenses y mexicanos. Imaginarios de alteridad en la fotografía de viaje	Dra. Zeyda I. Rodríguez Morales	01/08/2020
Marisela Suárez Rubio	La mediación parental y su relación con usos de TICS en niños de primaria	Dr. Armando M. Ibarra López	02/07/2024
Óscar Guillermo Molgado Esqueda	El fútbol como bandera. Comunidades, prácticas y símbolos de lo “mexicano” en torno a los partidos de la Selección Mexicana de Fútbol: El caso de Pancho Villa’s Army	Dr. Rogelio Roberto Marcial Vázquez	23/08/2020
Aurea Eunice Quezada Rodríguez	“Construcción simbólica de la campaña política negativa en la esfera mediática, el caso de los candidatos a munícipe del Área Metropolitana de Guadalajara 2017-2018”	Dr. Pablo Arredondo Ramírez	17/02/2021
Martha Noemí Yah Santana	La incorporación de las tecnologías digitales en los procesos de enseñanza-aprendizaje de maestros y estudiantes de escuelas secundarias de Mérida.	Martha Noemí Yah Santana	25/09/2020
Daniela Villagómez Reyes	La configuración de la identidad de la discapacidad en el escenario en conflicto entre la versión heterónoma de los modelos culturales y la internalización de la identidad individual en las personas con discapacidad.	Dra. Miriam Rebeca Pérez Daniel	21/07/2021
Rachel Shaetzel Barber	Un gusto adquirido: la artesanía mexicana y la adaptación sociocultural de los migrantes estadounidenses de Chapala	Dra. Cristina Gutiérrez Zúñiga	13/08/2020



Aura Esmeralda Valerio Nuño	“La representación de la crisis ambiental en el cine de animación: el caso de las películas <i>La princesa Mononoke</i> (1997) y <i>WALL-E</i> (2008)”.	Dra. Yolanda Campos	04/02/2021
Alejandra Sañudo Martín	Las Imágenes de la Mujer Personificada a Partir de la Cultura Visual: Una Aproximación desde Star Wars	Dra. Fabiola Alcalá	04/12/2020
Guillermo Salvador Ortega Vázquez	Comunicar el olvido. La construcción colectiva de memoria en entornos digitales. El caso de Archivos de la Represión	Dr. Raúl Fuentes Navarro	23/11/2020
José Ramiro Treviño Rodríguez	Explicar la muerte encefálica y la donación de órganos. El uso de metáforas por Coordinadores Hospitalarios de Donación. Área Metropolitana de Guadalajara, 2019-2020	Dr. Francisco Cortázar	26/01/2021
Luis Ignacio Téllez Sainz	Comunicación, Humor y Polarización en Twitter sobre asuntos públicos y políticas de López Obrador	Dr. Humberto Darwin Franco Migués	01/12/2020
Natalia Rivera Lugo	Prácticas institucionalizadas de relación entre actores de gobierno, medios de comunicación, sociedad civil y empresarial en la construcción del debate público sobre inseguridad pública y violencia en Tijuana, Baja California, México de 2017 a 2019	Dra. María Elena Hernández Ramírez	31/10/2024



Generación 2020-2022			
Nombre	Título de tesis	Director de tesis	Fecha de examen de grado
Paula Trujillo Sánchez	El discurso nacional y de los estudios culturales frente al concepto de “lo popular” en México: una construcción actual del concepto desde los museos de arte y cultura popular de Ciudad de México	Dra. Sarah Corona Berkin	16/11/2022
Alejandro César Fuentes Gutiérrez	"Girl Power en la Tierra Media. La re-presentación de personajes femeninos en el cine de aventuras. De Tolkien a Jackson"	Dr. Adrién José Charlois	18/10/2023
Ángel Javier Ramírez Abundis	Circulación y producción de saberes artísticos entre escritores de <i>graffiti</i> de las ciudades de Tijuana, Monterrey y Guadalajara. Caso de estudio: <i>Handstyles</i> , estilos caligráficos de <i>graffiti</i> , regionales.	Dr. Rogelio Marcial Vázquez	16/04/2024
Anay González Figueredo	"Las representaciones mediáticas de la pandemia de COVID-19 en México: una construcción desde el discurso televisivo"	Dra. Frida Viridiana Rodelo Amezcua	13/01/2025
Lissy Mejías Subit	“La construcción simbólica del racismo y sus posibilidades para la configuración de un espacio público en Cuba: un análisis de los discursos estatal, artístico y de colectivos sociales en la década 2011 - 2020”	Dr. Carlos Emiliano Vidales Gonzáles	17/11/2023
RUBÉN REBOLLEDO MACÍAS	“La representación de personajes subalterizados u oprimidos por su condición de clase en el cine mexicano contemporáneo.”	Dra. Fabiola Alcalá Anguiano	09/12/2022



Sindy Domínguez Díaz	Relación fuentes-reporteros en medios oficiales y alternativos en Cuba, en el escenario de la convergencia periodística. Estudio comparado entre Cubadebate y CiberCuba.	Dra. María Elena Hernández Ramírez	24/11/2023
Omar Alejandro Velazco Ruiz	Los intercambios estéticos como configuradores de identidades en las matrices sexual y artística: una aproximación a la fotografía sexodiversa contemporánea.	Dra. María Cristina Gutiérrez Zúñiga	08/06/2023
Yasmany Herrera Borrero	La recepción de podcast en comunidades virtuales.	Dr. Humberto Darwing Franco Migués	06/10/2022
Ángel de Jesús Molina Vargas	El papel de las emociones en las dinámicas de interacción en torno a la masculinidad en jóvenes varones de Ecatepec, Estado de México.	Dra. Zeyda Rodríguez Morales	27/01/2023

Generación 2022-2024			
Nombre	Título de tesis	Director de tesis	Fecha de examen de grado
Kelly Bocanegra Martínez	“Estrategias de negociación identitaria de investigadoras en contextos de violencia simbólica normalizada: la violencia de género en el Campus Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara.	Dr. Carlos E. Vidales Gonzáles	17/01/2025



Natacha Reyes Escobar	Las elecciones cotidianas de periodistas jaliscienses en el proceso de construcción y elaboración de noticias para sus redes sociodigitales personales.	Dr. Darwin Franco Mígues	13/12/2024
Andy Rodríguez Sánchez	Análisis ideológico del discurso periodístico sobre las relaciones Cuba-México en los medios digitales cubanos Cubadebate y 14yMedio, en coyunturas clave durante el contexto del gobierno del presidente mexicano Andrés Manuel López Obrador (2018-2023)	Dr. Pablo Arredondo Ramírez	08/04/2025
Arthur Temporal Ventura	El Habitus y las Prácticas de Trabajo Digital en la Ciencia. Desigualdades en el Uso de Medios Digitales por investigadores e investigadoras del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la UdeG	Dra. Gabriela Gómez	23/05/2025
Andrea Belén Rendón Ocampo	Contravisualidades de las mujeres: análisis de la cobertura fotográfica del 8M en Guadalajara en los perfiles de Instagram de El Informador, ZonaDocs y Mirada Tapatía (2020-2023).	Dra. Fabiola Alcalá Anguiano	28/03/2025
Silvia Elizabeth Gutiérrez Montes	" La caracterización de los procesos de argumentación discursiva entre usuarios de TikTok en la polémica en torno a protestas feministas en el marco del Día Internacional de la Mujer en México (2020 – 2023)"	Dra. Tania Rodríguez Salazar	04/06/2025
Yasselys Pérez Chaos	Representaciones sociales sobre la migración de jóvenes profesionales cubanos en la configuración de sus proyectos de vida. Caso de jóvenes que ingresaron a Estados Unidos en el contexto de la quinta oleada migratoria.	Dra. Silvia Domínguez Gutiérrez	10/07/2025



Paloma Montserrat Martínez Jiménez	La construcción discursiva del feminismo en las conferencias matutinas de Andrés Manuel López Obrador	Dr. Adrien Charlois Allende	30/06/2025
---	--	--------------------------------	------------